

Title Title Title Title Title Title Title

Name of the author¹

Abstract: text text

Key words:

1. Introduction/Chapter title

Text text

2. Chapter title

Text text

2.1. Sub-chapter title

Text text

- (1) Example (source)

Text text

- (2) Example (source)

Text text

¹ Affiliation, e-mail address

2.2. Sub-chapter title

Text
text text text text text text text text text text text text text text text text text text text
text text text text text text text text text text text text text text text text text text text
text text text text text text text text text text text text text text text text text text text

3. Conclusion

Text
text text text text text text text text text text text text text text text text text text
text text text text text text text text text text text text text text text text text text
text text text text text text text text text text text text text text text text text

References

- Amossy, R. (2005), « De l'apport d'une distinction : dialogisme vs. polyphonie dans l'analyse argumentative », in Bres, J. et al. (éds.), *Dialogisme et polyphonie. Approches linguistiques*, Editions Duculot, Bruxelles, p. 63-73.
- Authier-Revuz, J. (1984), « Hétérogénéité(s) énonciative(s) », *Langages*, 73, p. 98-111.
- Kerbrat-Orecchioni, C. (1997), *La connotation*, Presses Universitaire de Lyon, Lyon.